

Международный издательский центр
«Город XXI век»

Рябова Е.Л.
Щупленков Н.О.

Дорогами казачьей воинской славы

Москва 2017

УДК 397
ББК 63.3(2)
ISBN 978-5-9908483-5-1

Рецензенты:

Водолацкий В.П., доктор социологических наук, депутат Государственной Думы Российской Федерации, Верховный Атаман Союза Казаков-Воинов России и Зарубежья, Казачий генерал.

Никонов А.В., доктор исторических наук, профессор, Государственный советник РФ I класса, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова.

Ивакин Г.А., доктор исторических наук, доцент, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации.

Рябова Е.Л., Щупленков Н.О. Дорогами казачьей
воинской славы. Монография. – М.:
Международный издательский центр
«Город XXI век», 2017. 254 с.

Книга представляет собой исследование, посвященное воинской традиции казачества на протяжении XX столетия. В книге собраны материалы по истории военно-патриотической деятельности видных представителей казачества на протяжении двух войн XX века, размещенных в свободном доступе в сети Интернет. Казачьи воинские традиции органично вплетаются в героическое прошлое нашей страны.

Книга предназначена для ученых, преподавателей, студентов и всех, кто интересуется особенностями военной истории казачества.

© Рябова Е.Л., Щупленков Н.О., 2017.

© Международный издательский центр «Город XXI век», 2017.

Содержание

Введение	4
Глава 1. Казачество в годы Первой мировой войны	7
Глава 2. Казаки в Великой Отечественной войне	43
Глава 3. Биографии казаков – участников войн	84
3.1. Богаевский Митрофан Петрович (1881–1918).....	84
3.2. Головкин Арсений Григорьевич (1906–1962).....	89
3.3. Горшков Сергей Ильич (1902–1991).....	100
3.4. Доватор Лев Михайлович (1903–1941).....	101
3.5. Караулов Михаил Александрович (1878–1917).....	112
3.6. Карбышев Дмитрий Михайлович (1880–1945).....	116
3.7. Карпенко Петр Иванович (1893–1919).....	129
3.8. Краснов Пётр Николаевич (1869–1947).....	134
3.9. Куркин Парамон Самсонович (1879–1957).....	143
3.10. Лавриненко Дмитрий Фёдорович (1914–1941).....	144
3.11. Мамонтов Константин Константинович (1869–1920).....	156
3.12. Недорубов Константин Иосифович (1889–1978).....	161
3.13. Попов Маркиан Михайлович (1904–1969).....	166
3.14. Ткачёв Вячеслав Матвеевич (1885–1965).....	169
3.15. Токарев Федор Васильевич (1871–1968).....	174
3.16. Туроверов Николай Николаевич (1899–1972).....	182
3.17. Ханжонков Александр Алексеевич (1877–1945).....	203
3.18. Чернецов Василий Михайлович (1890–1918).....	210
3.19. Шкуро Андрей Григорьевич (1887–1947).....	216
Заключение	238
Литература	241
Приложение	243

Введение

Сложный и противоречивый этап своего развития переживает Россия и ее народ. Мучительно больно идет переход от командно-административной системы к демократическому правовому государству.

Вместе со всем обществом молодая Российская Армия проходит трудный этап своего преобразования. И в этом ей необходимы не только материальные средства, производственные мощности, правовые акты, но и новое мировоззрение, идеология, на основе которых происходит закалка боевого духа войск. Стержнем этой закалки, формирования у военнослужащих и всего подрастающего поколения социальной ответственности за судьбу Отечества является патриотизм. Особую роль в его воспитании играют военно-патриотические традиции России¹.

Б.Л. Валеев в начале 1990-х писал: «Для подготовки к службе в рядах Вооруженных Сил сегодня необходимо, чтобы учеба, воспитание, вся жизнь и воинский быт воинов были облагорожены лучшими традициями Отечественных Вооруженных Сил. Настоящее воспитание молодежи в современном цивилизованном обществе должно быть основано на классических первоосновах тяги к патриотизму, к трудолюбию, к подвигу, к благородству и чести»². Это утверждение продолжает оставаться актуальным и по сей день.

Среди славных военно-патриотических традиций России, на которых должно проходить воспитание настоящих и будущих защитников Отечества, достойное и почетное место занимают традиции казачества. Сложна и противоречива его история, в ней чередуются светлые

1 Рунаев Ю.В. Военно-патриотические традиции казачества. 1994.

2 Валеев Б.Л. Офицерская честь // Военная мысль. 1991. №11-12.

и черные страницы. Но главным было то, что более полутысячи лет этот поистине народ-воин верой и правдой служил государству Российскому, расширяя и охраняя его рубежи, участвуя практически во всех войнах, в ходе которых росло и крепло наше Отечество.

Неразрывная часть русского народа – казачество имело богатейшую историю, свой особенный неповторимый духовный мир, ядром которого были традиции, прежде всего традиции военно-патриотические. Причины этого в том, что веками казаки вели вооруженную борьбу за свое существование, которая была неотделима от борьбы за землю русскую, за Русь, за Россию. Как гласит древняя летопись, казаки сражались с захватчиками уже в Куликовской битве и после нее вручили Дмитрию Донскому в знак награды за победу особо почитаемую икону Пресвятой Богородицы Донской³.

Кроме того, столетиями казачество было носителем духа свободы и воли, участником всех казацко-крестьянских войн.

Даже сложное отношение к казачеству советское руководство во главе со И.В. Сталиным в годы Великой Отечественной войны вынуждено было вспомнить о «Славных рыцарях земли русской», пойти на создание казачьих соединений, которые покрыли свои знамена новой славой.

Традиции казачества в едином целом с военно-патриотическими традициями России являются бесценным духовным наследием нашего общества и его Вооруженных Сил. К сожалению, на десятилетия об этом наследии, как и вообще об истории России, было забыто. И только несколько лет назад начался процесс возвращения памяти.

³ Савельев Е.П. История казачества: Ч.2. Ростов-на-Дону, 1990. С.197.

Полным ходом идет возрождение казачества, которое неосуществимо без возрождения всей России.

С момента своего появления молодое казачье общественное движение заявило о том, что одной из своих важнейших задач видит обеспечение безопасности Родины, воспитание ее защитников⁴.

⁴ Мартынов А.Г. Казак без службы – не казак // Красная звезда. 1993. 17 января.